



Alle Famiglie  
degli alunni/studenti  
dell'I.C. Vr 11

Ai sensi dell'art .2 dell'O.M. n. 11 del 16/05/2020, si comunicano le seguenti integrazioni dei criteri di valutazione del comportamento e degli apprendimenti (in allegato) da parte del Collegio dei Docenti:

Secondaria di primo grado

- Il comportamento nei confronti dei compagni e dei docenti
- Il linguaggio utilizzato
- La partecipazione, intesa come impegno ed attenzione alle attività scolastiche collocandosi in un luogo tranquillo-isolato dal resto della famiglia; evitando di muoversi o di fare altro durante i collegamenti (pranzare o fare colazione o altro ancora) nel corso della lezione
- L'abbigliamento corretto.
- Il rispetto degli orari indicati dall'insegnante

Primaria

- Il comportamento disciplinato nei confronti dei compagni, dei docenti (mantenere il microfono spento/chiedere il permesso di assentarsi/scrivere in chat solo se chiesto/rispettare il turno di parola/utilizzare la telecamera/evitare di pranzare o fare colazione o altro ancora nel corso della lezione)
- Il linguaggio utilizzato verbale e posturale
- L'abbigliamento corretto.
- Il rispetto degli orari indicati dall'insegnante

Il Dirigente Scolastico  
***Prof.ssa Antonina Ausilia Uttilla***

Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D. Lgs. n. 39/1993

## Processo di valutazione in DAD

PLESSO	CRITERIO	NOTE
<b>Ariosto e Busti</b>	<p>Si considera di prioritaria importanza un <b>monitoraggio della didattica a distanza</b>, inteso come un processo continuo di raccolta dati relativamente all'andamento del progetto educativo, formativo e didattico. I docenti, <b>anche con l'ausilio dei contatti con i Rappresentanti di classe</b> (con i quali si stabilisce un aggiornamento settimanale in aiuto al monitoraggio in tempo reale), verificano:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ La frequenza degli alunni (intesa come numero di alunni che "visitano" il registro per consultare i materiali forniti);</li> <li>→ il numero di color che inviano la restituzione dei compiti alle insegnanti tramite il registro elettronico;</li> <li>→ eventuali criticità nel poter usufruire di tali materiali.</li> </ul> <p><u>In attività asincrone, si VALUTERANNO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cura e ordine</li> <li>• correttezza esecutiva</li> <li>• puntualità nelle consegne, regolarità e costanza</li> <li>• capacità di produrre in autonomia</li> </ul> <p><u>In attività sincrone, si VALUTERANNO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• partecipazione</li> <li>• capacità di intervenire in autonomia</li> <li>• processo di apprendimento</li> </ul> <p><u>Per gli alunni delle <b>classi quinte</b> si aggiungono, fra gli elementi di valutazione:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Impegno e senso di responsabilità</li> <li>➤ Partecipazione al dialogo educativo on-line</li> <li>➤ Processo di apprendimento</li> </ul> <p>Si punterà, soprattutto, ad una valutazione di tipo formativo spiegando puntualmente nelle varie restituzioni agli alunni dove commettono errori, cosicché possano anche fare un'autovalutazione, in quanto una capacità metacognitiva in questa situazione appare fondamentale per gli alunni.</p> <p>I <b>PEI</b> redatti rimangono tali e i percorsi didattici previsti saranno portati avanti considerate le criticità del momento storico. Le insegnanti specializzate per le attività di sostegno forniranno agli alunni DVA, per tutti gli argomenti per cui ciò si renderà necessario, il loro supporto attraverso video o audio di spiegazioni aggiuntive, oltre a mappe o schemi e si terranno in contatto con i genitori di questi alunni per un confronto costante e puntuale.</p>	

### PLESSO SECONDARIA DI 1° "Mazza"

Si considera di prioritaria importanza un **monitoraggio della didattica a distanza**, inteso come un processo continuo di raccolta dati relativamente all'andamento del progetto educativo, formativo e didattico; i docenti verificano settimanalmente con il contributo dei genitori rappresentanti di classe:

- frequenza degli alunni (intesa come numero di alunni che "visitano" il registro per consultare i materiali forniti);
- numero di quanti inviano la restituzione dei compiti alle insegnanti tramite il registro elettronico;
- eventuali criticità nel poter usufruire di tali materiali.

Dipartimento	Criteri generali	Criteri dipartimento	NOTE
<b>Lettere</b> <b>Lingue</b> <b>Matematica</b> <b>Educazioni</b> <b>Sostegno</b>	<p><b>Attività asincrone:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impegno nell'esecuzione e nella restituzione dei compiti</li> <li>• Puntualità e regolarità nelle consegne</li> <li>• Completezza e correttezza degli esercizi svolti</li> <li>• Della seconda restituzione in caso di correzione dell'errore</li> </ul> <p><b>Attività sincrone:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento</li> <li>• Partecipazione</li> <li>• Processo di apprendimento</li> </ul> <p><b>VERIFICHE:</b>  Tramite le diverse forme definite dai docenti, anche a gruppi, si potranno effettuare verifiche di tutte le discipline</p> <p><b>Le prove non consegnate</b> nei tempi concordati, per motivi di negligenza, verranno valutate NC(Non Consegnato)  Viene concessa la possibilità all'alunno di consegnare in un secondo momento.  Nella valutazione sommativa si terrà conto dell'intero percorso.</p>		
<b>Lettere</b>		<p><u>Valutazione scritto:</u>  attribuire un voto alle produzioni scritte, stimolando i ragazzi ad esprimere le proprie considerazioni su spunti forniti dal docente (tenendo presente che si tratta sempre di compiti fatti a casa)</p> <p><u>Valutazione orale:</u>  i docenti potranno valutare anche attraverso brevi interrogazioni, atte a verificare principalmente le competenze acquisite.  Viene proposto anche di lavorare con piccoli gruppi classe</p>	I compiti svolti a casa saranno valutati come "voto pratico".

<p><b>Matematica</b></p>		<p><u>La valutazione tiene conto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dell'impegno nella restituzione dei compiti,</li> <li>• della puntualità entro una settimana dell'assegno,</li> <li>• della completezza e correttezza degli esercizi,</li> <li>• dell'accuratezza e attenzione con cui gli esercizi sono stati svolti,</li> <li>• della seconda restituzione in caso di correzione dell'errore.</li> </ul> <p><u>Durante le videolezioni verranno anche valutati:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la partecipazione</li> <li>• il comportamento dell'alunno.</li> </ul> <p>Si propone di inserire nel registro un solo voto mensile che sarà dato dalla media dei voti pratici dei compiti svolti a casa dallo studente.</p>	<p>I compiti svolti a casa saranno valutati come "voto pratico".</p>
<p><b>Lingue</b></p>		<p><u>Valutazione scritta:</u> Verrà attribuito un voto alle produzioni scritte in cui si chiederà ai ragazzi di raccontare e scrivere prevalentemente di situazioni autobiografiche, tenendo conto il livello linguistico di ognuno.</p> <p><u>Valutazione orale:</u> i docenti potranno valutare anche attraverso brevi interrogazioni, atte a verificare principalmente le competenze acquisite. Viene proposto anche di lavorare con piccoli gruppi classe Si decide, infine, di non somministrare verifiche scritte, poiché al momento non è possibile garantire un'azione di controllo efficace sui singoli allievi che svolgono la prova, come accade durante le ore in presenza.</p>	<p>I compiti svolti a casa saranno valutati come "voto pratico".</p>
<p><b>Arte</b></p>		<p><u>Caratteristiche OGGETTIVE della consegna di disegno che saranno valutate:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordine e pulizia della tavola</li> <li>• Esecuzione della tecnica di disegno proposta</li> </ul> <p>In particolare potranno essere attivate anche altre brevi verifiche scritte su piattaforma, o moduli o sistemi a quiz automatizzati e temporizzati</p> <p><u>Verifiche orali</u> I docenti potranno valutare, anche attraverso brevi interrogazioni/feedback, principalmente le competenze acquisite in ambito teorico.</p> <p>Per gli <b>alunni certificati/DVA</b> viene caricata la verifica in formato digitale, che può essere svolta a casa, cercando anche le risposte sul libro di testo (senza limiti di tempo).</p>	<p>Ogni disciplina attribuirà un voto alle produzioni scritte, si cercherà, di stimolare i ragazzi ad una didattica autobiografica, volta a far esprimere il più possibile agli studenti, le proprie considerazioni personali, su spunti forniti dai docenti.</p> <p>-</p>

<p><b>Tecnologia</b></p>		<p><b>PER IL DISEGNO TECNICO</b>  <u>Caratteristiche OGGETTIVE della consegna di disegno che saranno valutate:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordine e pulizia della tavola</li> <li>• Esecuzione corretta della squadratura e cartiglio</li> <li>• Esecuzione corretta dell'esercizio di disegno</li> </ul> <p>Si terrà conto di:  Procedure ed indicazioni date dall'insegnante corrette (posizionamento esercizio)  Cura e ripasso dei bordi</p> <p><u>Per la parte teorica</u> potranno essere attivate anche altre brevi verifiche scritte su piattaforma, o moduli o sistemi a quiz automatizzati e temporizzati.</p> <p>I docenti potranno valutare, anche attraverso brevi interrogazioni/feedback, principalmente le competenze acquisite in ambito teorico.</p> <p>Per gli <b>alunni certificati/DVA</b> viene caricata la verifica in formato digitale, che può essere svolta a casa, cercando anche le risposte sul libro di testo (senza limiti di tempo).</p>	<p>Ogni disciplina attribuirà un voto alle produzioni scritte, si cercherà, di stimolare i ragazzi ad una didattica autobiografica, volta a far esprimere il più possibile agli studenti, le proprie considerazioni personali, su spunti forniti dai docenti.</p> <p>-</p>
<p><b>Educazione motoria</b></p>		<p>Valutazione complessiva del materiale che i ragazzi ci invieranno a restituzione delle proposte di lavoro;</p> <p>Due questionari a risposta multipla su argomenti già trattati durante l'anno scolastico sia in forma pratica (pallavolo, basket, badminton) che teorica.</p> <p>Brevi verifiche su piattaforma, o moduli o sistemi a quiz automatizzati e temporizzati.</p> <p>Valutazioni autobiografiche su esercizi svolti praticamente tramite la somministrazione di video.</p> <p>Video lezioni: docenti potranno valutare, anche attraverso brevi interrogazioni/feedback, principalmente le competenze acquisite in ambito teorico.</p> <p>Per gli <b>alunni certificati/DVA</b> viene caricata la verifica in formato digitale, che può essere svolta a casa, cercando anche le risposte sul libro di testo (senza limiti di tempo).</p>	<p>Ogni disciplina attribuirà un voto alle produzioni scritte, si cercherà, di stimolare i ragazzi ad una didattica autobiografica, volta a far esprimere il più possibile agli studenti, le proprie considerazioni personali, su spunti forniti dai docenti.</p>
<p><b>Musica/ Strumento</b></p>		<p><b>PARTE TEORICA</b>  <u>MODALITA' AUTO-VALUTATIVA</u></p> <p>Su alcune lezioni teoriche si chiede agli alunni di compilare un modulo on-line per dar prova di aver letto e capito l'argomento</p>	

assegnato. I moduli sono realizzati con lo strumento: "moduli google" in modalità quiz. Una volta compilato, il quiz segnala all'alunno le risposte errate fornendo le soluzioni corrette.

La prova NON viene valutata sul registro.

#### MODALITA' VALUTATIVA

Diversamente dalla prova auto-valutativa, viene messo il voto sul registro laddove i risultati si dimostrino sostanzialmente in linea con quanto registrato precedentemente in presenza. Tramite registro si comunicano agli alunni l'appuntamento e la modalità di restituzione della prova.

Si effettueranno brevi interrogazioni orali durante le video-lezioni;

- Verrà valutato: **correttezza e completezza** nel contenuto della risposta, **capacità di creare collegamenti, conoscenza e capacità di orientamento** nel periodo storico trattato.

#### **PARTE PRATICA**

Sul registro vengono date indicazioni agli alunni in merito ai brani musicali da imparare. La richiesta di consegna viene generalmente corredata da allegati quali la base musicale e, dove possibile, da una video-lezione dimostrativa.

Agli alunni si chiede di inviare la propria esecuzione tramite caricamento su registro.

Viene concessa la libertà di riprendersi anche in solo audio per ovviare a possibili problemi di mancanza di mezzi adeguati.

La prova video viene considerata **OGGETTIVA** e valutabile con i normali criteri adottati durante tutto l'anno scolastico.

La restituzione in solo audio è valutata con **RISERVA** laddove l'esecuzione risulti notevolmente diversa dalle abituali prestazioni.

Tramite registro vengono fornite indicazioni sui punti errati e/o migliorabili.

Viene concesso all'alunno di re-inviare lo stesso brano laddove non era stato compreso.

Le strategie indicate, verranno implementate dall'utilizzo dello strumento meet di videoconferenza che permetterà anche interrogazioni in diretta valutabili anch'esse come prove oggettive.

Non si ritiene opportuno includere nella valutazione elementi di processo legati alla produzione delle consegne. Tali elementi verranno considerati utili per la formulazione di un giudizio sulle competenze digitali. Si terrà invece conto della puntualità e

		regolarità delle consegne arrotondando i risultati conseguiti nelle singole prove o nella media conclusiva.	
<b>Religione</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• impegno</li> <li>• accuratezza</li> <li>• regolarità nelle consegne dei compiti.</li> </ul>	
<b>Sostegno</b>		<p>Per la valutazione delle attività si continua a fare riferimento al PEI e comunque non verrà a mancare la condivisione con i docenti curricolari.</p> <p>I percorsi didattici previsti saranno portati avanti considerate le criticità del momento storico.</p> <p>I docenti specializzati per le attività di sostegno forniranno agli allievi DVA, per tutti gli argomenti per cui ciò si renderà necessario, il loro supporto attraverso video lezioni, video, o audio di spiegazioni aggiuntive, nonché mappe o schemi, e tenendosi in contatto con i genitori di questi alunni per un confronto costante e puntuale affinché proprio i più deboli non vengano abbandonati in questo difficile momento.</p>	